

MATEMATİK BUNUN NERESİNDE? JUAN GRİS



JOSÉ VİCTORIANO GONZÁLEZ-PÉREZ VEYA BİLİNEN ADIYLA JUAN GRİS (D. 23 MART 1887, MADRİD - Ö. 11 MAYIS 1927, SUR SEİNE), HAYATININ BÜYÜK BÖLÜMÜNÜ FRANSA'DA GEÇİRMİŞ OLAN ÜNLÜ İSPANYOL RESSAM VE HEYKELTIRAŞ. ESERLERİ, DEVRİNDE YENİ ORTAYA ÇIKMAYA BAŞLAYAN KÜBİZM ÇİZGİSİNDEDİR.



75. Yıl Bedia Süleyman Serpicioğlu öğrencileri olarak ressamın tarzını aynen yansıtmaya çalıştığımız çizerken matematiği nasıl kullanmış aradığımız resimlerimizi sizlere sunduk.Sergimizi gezerken matematiği aramanızı temenni ediyoruz.Sergimize **HOŞGELDİNİZ...**

75. YIL BEDIA SÜLEYMAN SERPİCİOĞLU ORTAOKULU/
ÖZGE YAVUZ DOLDUR

ETKİNLİĞİN ADI: MATEMATİĞİN RESMİ

ETKİNLİĞİN AMACI: MATEMATİĞİN NASIL DA HAYATIMIZIN İÇİNDE OLDUĞUNU, DİĞER DERSLERLE MATEMATİĞİ NASIL BAĞDAŞTIRABİLECEĞİMİZİ YANI MATEMATİĞİN HER YERDE OLDUĞUNU ANLATMAYI PLANLAYARAK YOLA ÇIKTIĞIMIZ PROJEMİZİN 4. DURAGINDA RESİM İLE BAĞDAŞTIRMA VARDI. ÖĞRENCİLERİMİZİN KÜBİZM SANATINDA MATEMATİK-GEOMETRİ İKİLİSİNİN KULLANILDIĞINI GÖRMELERİNİ BU SANATI UYGULAMALARINI AMAÇLADIK. BUNUN YANI SIRA GENEL KÜLTÜRLERİNİN GELİŞMESİ İÇİN KÜBİZM SANATINI ESERLERİNE YANSITAN RESSAMLARIN HAYATLARINI ARAŞTIRMALARINI İSTEDİK. PROJEDE BİZİM GRUBUMUZA JUAN GRİS'İN HAYATINI VE ESERLERİNİ ARAŞTIRMA VE UYGULAMA GÖREVİ DÜŞTÜ.

ETKİNLİĞİN SÜRESİ: 4-5 SAAT

ETKİNLİĞİN UYGULANMASINDA İŞBİRLİĞİ: RESİM ÖĞRETMENLERİNDEN VE BİRBİRLERİNDEN YARDIM ALARAK PROJEYİ TAMAMLADILAR.

KULLANILAN WEB2 ARAÇLARI: CANVA, ARTSTEPS, WEB SİTESİ, FACEBOOK, İNSTEGRAM

KULLANILAN YÖNTEMLER: GÖSTERİP YAPTIRMA TEKNİĞİ, İŞBİRLİKÇİ ÖĞRENME, YAPARAK YAŞAYARAK ÖĞRENME

DEĞERLENDİRME: ORTA ZORLUKTAKİ ETKİNLİĞİMİZİ BAŞKA ÖĞRETMENLERİNDE UYGULAMASI İÇİN TAVSİYE EDERİM. BİZİM İÇİN MATEMATİK YOLCULUĞUNUN İÇİNDE KEYİFLİ SANATSAL BİR DURAK OLDU.

SANAL SERGİMİZİ GEZMEK İÇİN [TIKLAYINIZ...](#)

